

## 研学亮点：

- 1.探访佛学界的清华  
——拉卜楞寺赏藏传佛教建筑精髓
- 2.深入桑科草原  
——高原草甸的孤寂与唯美
- 3.甘加秘境  
——见识大自然的恢弘与壮美
- 4.八角古城  
——独一无二的十字形城镇布局
- 5.郎木寺  
——铺躺着藏民族的宗教和风情
- 6.花湖  
——水中花朵满开中国最大最平坦的湿地草原
- 7.扎尕那  
——遗世独立完整的天然“石城”

# 【8月7日-8月14日】 圣境甘南 梵天净土



# 第一天：甘来

宿：夏河

今日前往九色甘南香巴拉，飞抵夏河，  
入住酒店做适应性休息！



## 第二天：初识

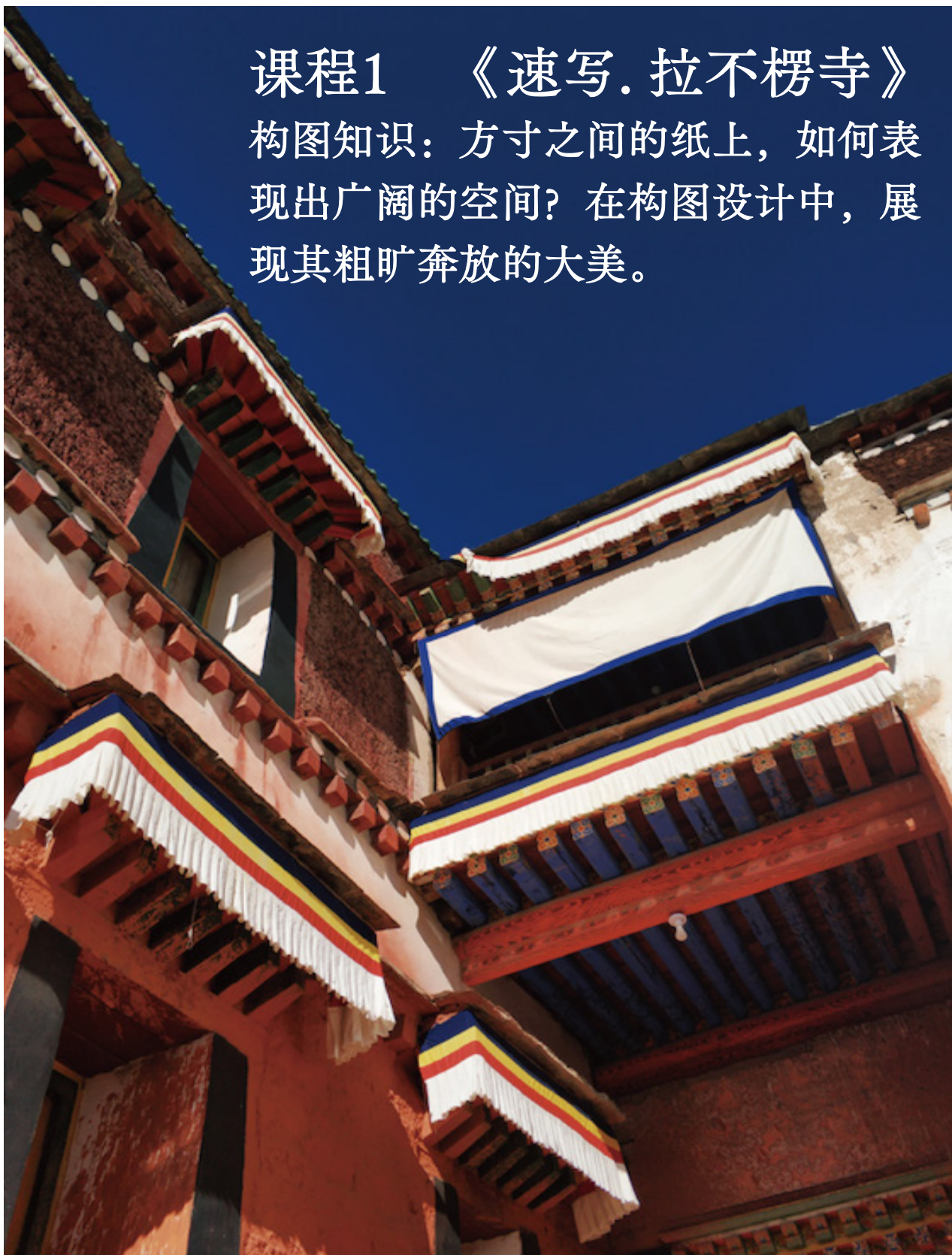
早中晚餐 宿：夏河

今日亮点 拉卜楞寺、桑科草原

【拉卜楞寺】甘、青地区最大的黄教寺院，金碧辉煌的大殿，简朴整齐的僧舍，穿着藏红色僧袍的喇嘛，虔诚的藏民围着转经筒一路走一路转一路念着经文，让您置身佛国感受内地没有的信仰之力。

### 课程1 《速写·拉不楞寺》

构图知识：方寸之间的纸上，如何表现出广阔的空间？在构图设计中，展现其粗旷奔放的大美。



【桑科草原】抬头，是仿佛触手可及的蓝天和白云；面前，又是犹如绿毯的草原；清澈的大夏河水自南向北淙淙流过，没有嘈杂的人群，没有林立的高楼，满眼的纯天然。

## 课程2 完成研学手册

每天的行程都会有亮点，用画笔提取今天所学的元素，进行记录哦！



## 第三天：秘境

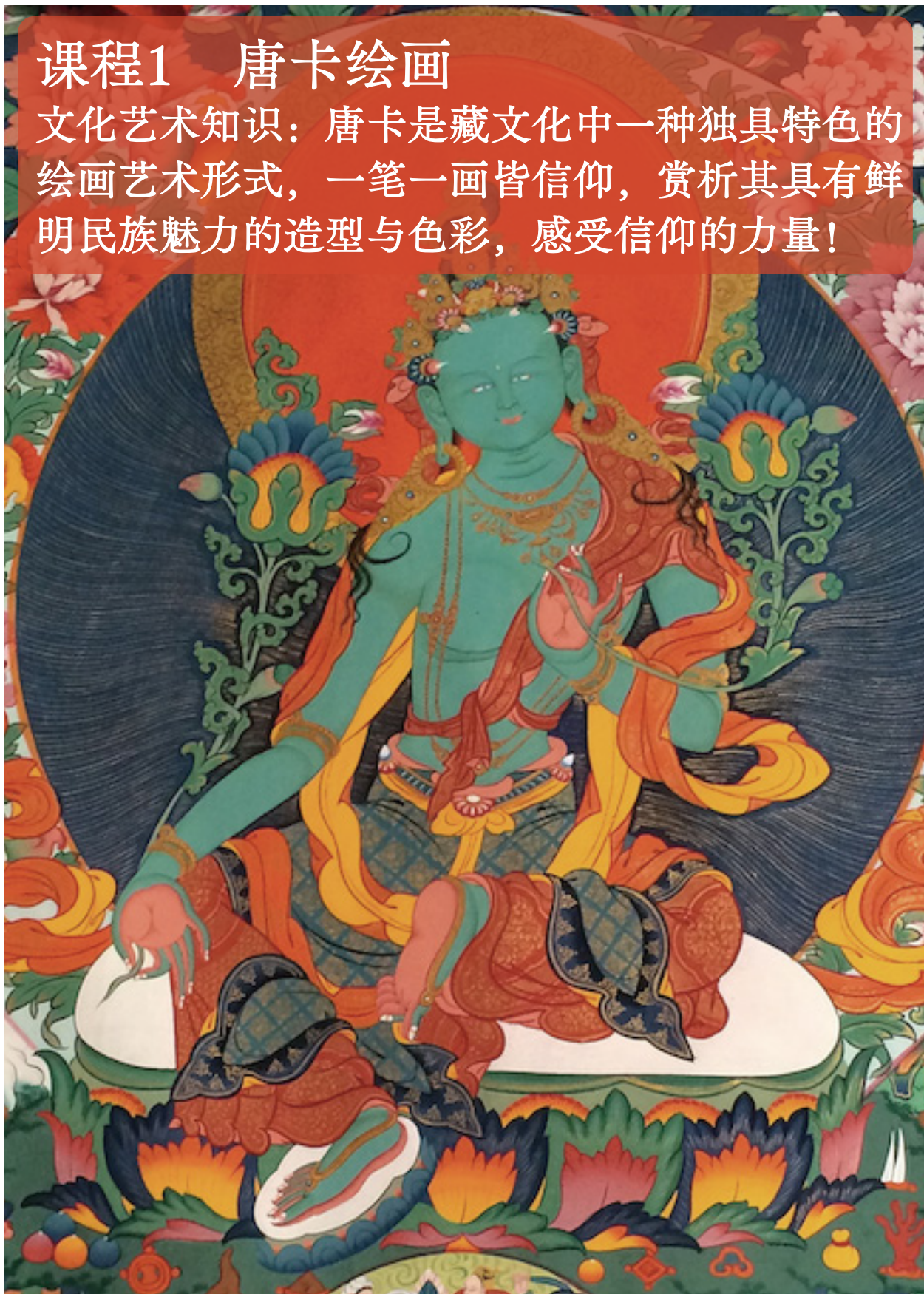
早中晚餐宿：夏河

今日亮点 唐卡绘画、白石崖、甘加草原  
八角古城

【笔尖的信仰】唐卡是藏族文化中一种独特的绘画艺术形式。具有鲜明的民族特点、浓郁的宗教色彩和独特的艺术风格，在画师的带领下，亲手绘画唐卡。

### 课程1 唐卡绘画

文化艺术知识：唐卡是藏文化中一种独具特色的绘画艺术形式，一笔一画皆信仰，赏析其具有鲜明民族魅力的造型与色彩，感受信仰的力量！



【甘加草原】整个草原碧绿如茵，鲜花盛开，繁花似锦。蓝天、白云、绿草浑然一体，央曲河和央拉河蜿蜒流淌，犹如一条洁白的哈达飘落在草原上。

【八角古城】西汉时期遗留下来的古城，实际上是一个空心十字形城。该城在城堡建筑形式上式样奇特，在我国现有古城中独一无二。

【白石崖】白石并不纯白，可能是与绿色对比而得名，光线好的时候整个山崖呈白色，有阳光的时候是金色。草原被陡峭的石崖齐齐分隔开来，云雾氤氲下，平添了许多神秘感。

## 课程2 《国画. 沧桑劲美白石崖》

技法知识：在广袤的大自然面前，你会发现自然真的是最好的老师，将中国最美的山水，通过我们中国的艺术呈现于纸上吧！

## 课程3 完成研学手册

今天又学到了什么新知识？快快用画笔记录下来。



# 第四天：信仰

早中晚 餐 宿：郎木寺

今日亮点 阿米贡洪牧场、郎木寺小镇

【阿米贡洪牧场】这儿有花海香帐，这儿有星空牧野，九色花溪和万亩油菜花田可以毫不客气地通通收入视野内。

【郎木寺小镇】一条小溪融合了藏、回两个和平共处的民族，喇嘛寺院、清真寺各据一方地存在着，晒大佛、做礼拜，小溪两边的人们各自用不同的方式传达着对信仰的执著。

## 课程1 《色彩印象·阿米贡洪牧场》

色彩知识：“天苍苍，野茫茫，风吹草低现牛羊”，语文课中的景象真实在眼前。没有比用浓郁的色彩更恰如其分表现此情此景的了！通过笔触变化表现出你心中、眼前的辽阔牧场。

## 课程2 《重彩·郎木寺》

色彩+造型：在阳光映衬下，郎木寺的红格外深沉厚重，将深厚的色彩表现出来，展现出沧桑一面。

## 课程3 完成研学手册

行程过半，你的手帐内容是不是也越来越丰厚呢！



# 第五天：花草

早中晚 餐 宿：扎尕那

今日亮点 花湖、扎尕那日落

【花湖】中国最大最平坦的湿地草原，四周数百亩水草是“高原湿地生物多样性自然保护区”，保护区以黑颈鹤为主，可以走上浮桥，陶醉在湖水和鲜花的美景中，寻找黑颈鹤的足迹。

之后前往扎尕那，感受扎尕那日落美景！

注：扎尕那地区住宿条件有限，我们尽量选择条件比较好的民宿，但也无法和内地相比。

## 课程1 《醉美·花湖写生》

技法知识：听到花湖的名字，是不是已经醉了，没错，这个地方就是让你沉醉！水怎么画？云怎么画？沉醉的同时不要忘记技法的学习哦！

## 课程2 完成研学手册

希望孩子们，运用绘画语言表达自己，已经成为了你们的好习惯！



# 第六天：石城

早中晚 餐宿：扎尕那

今日亮点 扎尕那晨曦、田园生活

【扎尕那】云雾缭绕，每家每户都升起炊烟，阳光从远处的山间洒向村庄，田间已有辛劳的人在耕种，这是真正的田园牧歌景象！“扎尕”藏语意为石门，扎尕那原意为“石箱子里”，是一座完整的天然“石城”。

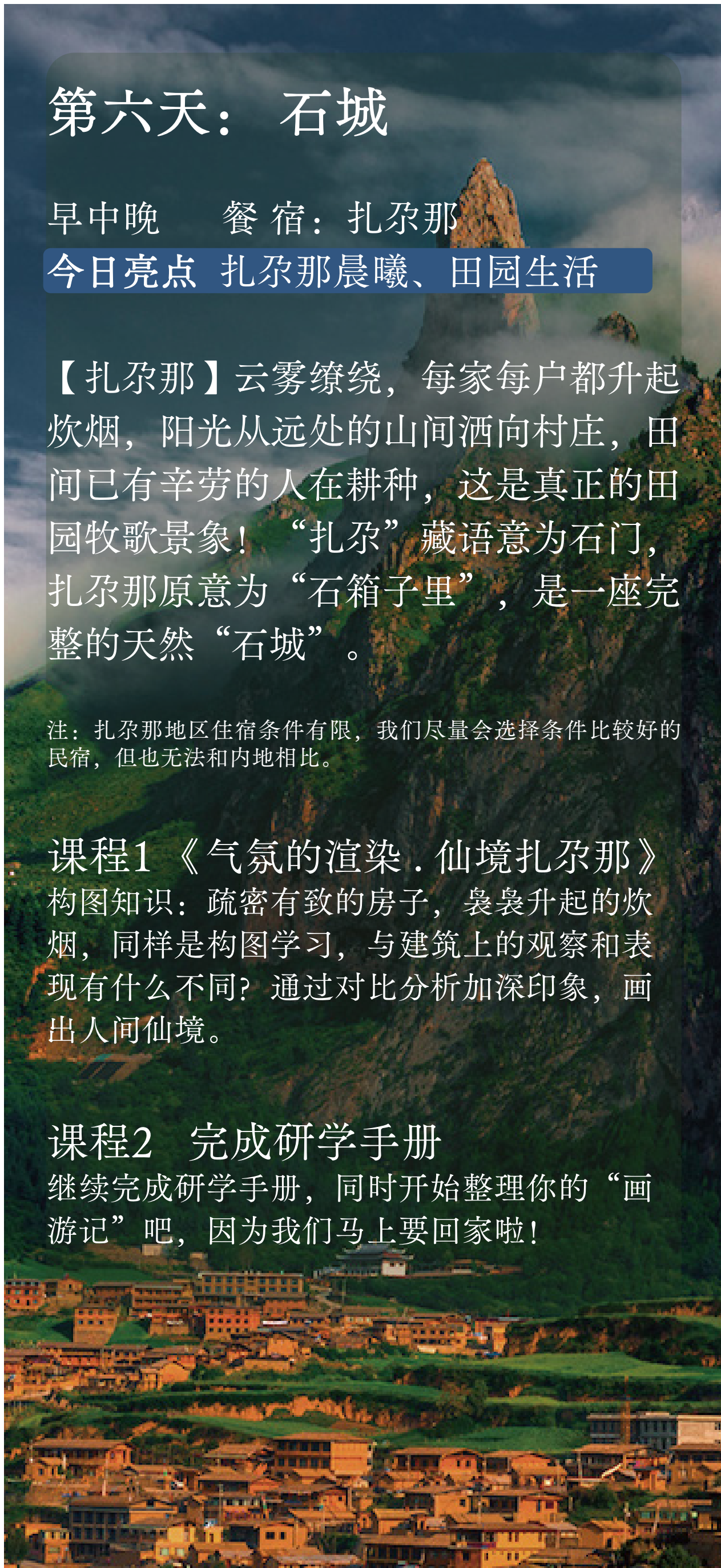
注：扎尕那地区住宿条件有限，我们尽量选择条件比较好的民宿，但也无法和内地相比。

## 课程1 《气氛的渲染·仙境扎尕那》

构图知识：疏密有致的房子，袅袅升起的炊烟，同样是构图学习，与建筑上的观察和表现有什么不同？通过对比分析加深印象，画出人间仙境。

## 课程2 完成研学手册

继续完成研学手册，同时开始整理你的“画游记”吧，因为我们马上就要回家啦！



## 第七天：远山

早中晚餐 宿：夏河

今日亮点：郭莽湿地

【郭莽湿地】这里是甘南草原精华，水草丰美，远山层次分明，线条柔美流畅，云层如潮汐般涌动。

注意：今天车程较长，约6个小时

### 课程1 《轻速写·漫游湿地》

空间知识：紧凑而充实的艺术学习即将结束，放松的画个速写，圆满的完成此次艺术之旅！

### 课程2 完成研学手册

这时候的手中的研学手册，是不是和第一次在手时完全不同呢，没错！这里不仅仅有美术知识，更承载着这个暑假最美的回忆！

注：甘南地区天气多变，会根据天气情况调整课程，届时会提前通知大家（整体教学内容不变）

## 第八天：归家

根据时间前往机场，结束愉快的研学之旅！



研学费用：7980元/人  
学生8岁以上可独立出行  
每名学生限1-2名家长同行



人数：35名(含家长)满额即止  
时间：8月7日—14日（8天7晚）



费用包含：

- 1.落地后酒店费用
- 2.当地餐厅特色餐
- 3.全程当地交通费用
- 4.行中艺术采风课程
- 5.研学物料包含：  
背包、帽子、胸牌、队服、  
研学手册、必备药品等
- 6.行程中所有门票费用
- 7.旅游意外保险费用

费用不包含：

校区所在城市往返大交通费；  
研学行程中的其他个人消费。

# 圣境甘南

8月7日  
至  
8月14日

